

Henrik Nordbrandt

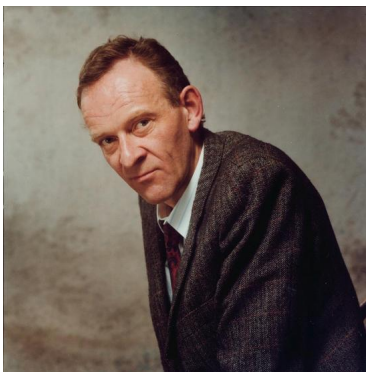
Le unghie dei piedi

Già le unghie dei piedi sono un lontano presagio
dell'incantevole punto in cui le gambe si incontrano.
Poi segue la curva del piede, e le stesse gambe

sono lunghe come pomeriggi d'estate
col mare e una musica pigra, i gelati sul ponte
e la notte stellata che si avvicina.

(da *'La città dei liutai'*, 1985 – Traduzione di Bruno Berni)

[[FONTE](#)]



Henrik Nordbrandt (Frederiksberg, 21 marzo 1945)

[Poeta, scrittore e saggista danese, debuttò nel 1966 con "*Poesie*". La sua lirica raffinata riflette i temi del Mediterraneo (Italia, Grecia e Turchia) dove soggiorna a lungo assorbendone colori, suoni e paesaggi, sulla passione erotica e l'assenza dell'amata.

]