

Luz Machado

L'aglio

L'aglio apre il suo pugno,
il suo bianco pugno odoroso che trattenne libellule
non nate.

Ma quando arriva a casa mia
e spoglio le sue mezzelune fragranti
e schiaccio la sua piccola colombaia impazzita,
l'aglio grida per tutto il tempo che è stato nascosto.

Allora sa
quanto è breve la libertà sulla terra.

(da '**La casa dentro**', 1965)

[[FONTE](#)]



[[Pubblicato in "Cinquant'anni di storia della critica letteraria" a cura di Enzo Siciliano, "L'Espresso", 1991]]